



## À La Galerie Primaire

Commune de Chêne Bougeries  
Chemin de la Colombe, 1231 Conches

**Roger Cuneo expose ses aquarelles  
du 12 avril au 27 avril 2008**

Ouverture de la Galerie :  
le samedi de 9 à 12 heures  
le dimanche de 14h 30 à 17 heures

**J'ai le plaisir de vous inviter au vernissage**  
le 12 avril entre 9 et 12 heures

**Ainsi qu'à une fête organisée**  
le vendredi 25 avril à 19 heures  
à l'occasion de la sortie d'un recueil de mes poèmes

**« Échappée »**

édités par « Le Miel de l'Ours »

**Et au spectacle**  
**« Chansons et Vers de Jacques Prévert, »**  
par Roger Cuneo  
Le dimanche 20 avril à 17 heures

À chacune de ces trois occasions vous serez les bienvenus

Il est d'usage, dans une exposition, que « l'artiste » se présente, je tente ici l'aventure. Difficile, car au-delà du « je m'appelle Roger Cuneo », que dire ? J'ai écrit un jour, quelque part : « oiseau, poisson, ou fleur, nul ne sait qui je suis, le futur en moi s'interroge... ». C'est aujourd'hui encore de rigueur.

Mes activités ont été et sont nombreuses :  
J'ai chanté professionnellement.

J'ai écrit les textes, parfois les musiques des chansons que j'interprétais.  
J'ai enseigné le théâtre dans des écoles à des élèves et à des enseignants.  
Je pratique le théâtre en tant que comédien, en tant que metteur en scène.  
Je raconte souvent les poèmes, ainsi que les histoires, des poètes que j'aime.

Et si je suis aujourd'hui devant à titre de peintre, comment est-ce possible ?

C'est qu'un jour, j'ai reçu en cadeau une boîte d'aquarelles et un bloc de papier.  
Tout naturellement j'ai griffonné quelques traits sur une feuille et j'y ai mis de la couleur : ça m'a plu, j'ai continué, je continue encore.

Parfois, et même assez souvent, je me mets à une table et je remplis de visages une feuille de papier à l'aide d'un crayon. Quand la page est pleine, je passe mes esquisses à l'encre, puis une à une j'ajoute des couleurs.

Ce sont pour moi de magnifiques moments : bulles ouvertes sur l'infini... J'ai plaisir à voir apparaître devant moi des images, des personnages, le monde.

On me demande souvent ce que mes dessins signifient, ce qu'à travers eux je veux exprimer. Ma foi, je ne le sais pas : ils prennent forme sous ma main et, bien que j'en sois l'instigateur, j'ignore de quel monde ils viennent.

C'est la huitième fois que j'expose mes tableaux.

A chaque fois je suis surpris et très heureux, de voir que les gens les aiment, que certains les choisissent pour les accrocher aux murs de leur maison. Mes dessins s'en vont ainsi vivre de par le monde et ça me fait grand plaisir.

Je rentre alors chez moi, je retourne à ma table et continue à dessiner, à peindre, à rêver...

Voilà, c'est tout, c'est moi...

